

Week-end à LA MAISON DU MARQUIS



De ses origines impériales, Biarritz a conservé la villa Eugénie, actuel Hôtel du Palais reconstruit en 1903 et tout juste rénové, sa chapelle et de belles villas. Pimpante et un tantinet théâtrale, La Maison du Marquis complète cette collection d'élégantes datant des Années folles. Appartenant jadis au marquis de Cuevas, elle est aujourd'hui une maison d'hôtes cossue avec cinq chambres, dont la mémoire revit grâce aux histoires fantasques et à l'accueil chaleureux de Christelle, la maîtresse des lieux. Une halte idéale pour explorer la côte et ses stations balnéaires.

REPORTAGE **BARBARA DIVRY**. PHOTOS **EMANUELA CINO**, SAUF MENTION CONTRAIRE. CARTOGRAPHIE **HUGUES PIOLET**.

La gamme chromatique de la maison a été inspirée par ce papier peint signé Sarah Lavoine et posé dans des cadres de chaque côté de la porte ouvrant sur la salle des petits déjeuners.



DÉCOUVRIR LES CÔTES BASQUE ET LANDAISE

Été 1953, la fête champêtre bat son plein au golf de Chiberta à côté de Biarritz. Le marquis de Cuevas, marié à la petite-fille du richissime John D. Rockefeller, imagine un bal costumé où éléphants, dromadaires et stars internationales sont conviés. Il délaisse un temps sa villa balnéaire pour se consacrer à ses 3000 invités dont la danseuse étoile Zizi Jeanmaire... Inspirée par ce faste sans limite, la décoratrice Elizabeth Milpied a voulu rendre hommage à cette époque d'insouciance en théâtralisant chaque pièce de cette jolie bâtisse néobasque devenue la Maison du Marquis. En lui confiant le projet de rénovation, en 2017, les actuels propriétaires misent sur la fluidité des espaces et des codes couleurs pour chacune des pièces. En guise de nuancier, un papier peint signé Sarah Lavoine est posé sur les deux murs encadrant l'ouverture du salon et la fenêtre du boudoir. Les tons, bleu, blanc, gris, noir, rouge et beige se déclinent sur tout le rez-de-chaussée avec en point d'orgue le canapé en velours orange brûlé. C'est dans la « Suite du Marquis » qu'Elizabeth a commencé son chantier, sans doute parce qu'elle imaginait à partir de cette pièce la vie mondaine de ce couple fortuné si proche de l'esprit du XVIII^e siècle.

Graphisme et couleurs

Au premier étage, dans l'alcôve de la suite bleue, une grisaille en papier peint est encadrée par des rideaux et deux portes dérobées. Celle de droite ouvre sur un vestiaire aux portes miroirs précédant une salle de bains spacieuse. À chaque pièce son style, inspiré par la vie de ce mondain fantasque. Dans la chambre ...

1. Dans la salle à manger gansée de cimaises noires aux lignes coupées, l'ambiance change radicalement. Consacrée aux petits déjeuners, la table se couvre chaque matin de tomme de brebis, confiture de cerises noires, yaourts maison, jambon de Bayonne, pains aux graines et viennoiseries. 2. L'été, le rituel se déplace sur la terrasse non loin de la piscine. Vue de l'extérieur, la maison a fière allure avec ses colombages verts et sa pergola scandée de colonnes. 3. Pour casser les codes, Elizabeth Milpied a imaginé avec ce canapé une touche orange brûlé qui vient capter la lumière.

Traversé par la lumière naturelle et enveloppé dans cette teinte bleue, dense, le salon affiche une belle sérénité avec cette fenêtre en forme de cadre ouverte sur un alignement de pins. C'est ici que les hôtes aiment prendre le thé et s'asseoir pour lire.





DÉCOUVRIR LES CÔTES BASQUE ET LANDAISE



... « Bains du Marquis », un papier peint signé Christian Lacroix à l'esprit exotique, grisé de petits personnages, fait écho à la plage de Biarritz et à ses bains de mer. Dans la suite, un tutu encadré évoque la compagnie du Grand Ballet créée par le marquis de Cuevas, fêré de danse. Un livre biographique dédié à l'une de ses danseuses rappelle cette époque faste. Avec ces couleurs qui claquent et ces volumes graphiques, chaque espace a l'éclat d'une mise en scène et l'élégance du siècle dernier. Une leçon de déco qui aurait sans doute séduit notre mécène extraverti! ■

LES ADRESSES GOURMANDES DE CHRISTELLE

- Les charcuteries artisanales enchantent chaque jour les petits déjeuners de La Maison du Marquis. Christelle les achète dans la boutique de **La Ferme Elizaldia**, rue Harguin-Etcheberry, à Bidart. www.ferme-elizaldia.com
- Elle fait aussi le plein de tisanes bio de Jokin Zaldunbide à l'épicerie de l'auberge **Koskenia**, place Sauveur-Atchoarena, à Bidart. <https://aubergekoskenia.com>
- Pour le gâteau basque et les pains croustillants, c'est au Moulin de Basilour que l'on se précipite. Un lieu hors du temps où le boulanger continue à moudre sa farine. **Moulin de Basilour**, 1129, rue Basilour, à Bidart. www.moulindebasilour.com
- Les petits gâteaux de Maxime Raiffé, meilleur apprenti de France catégorie pâtissier, sont appréciés au goûter. **Pâtisserie Explore**, 59, allée d'Aguilera, à Anglet. Tél. : 05 40 69 02 39.
- Un petit creux ? La Maison du Marquis s'est associée au restaurant Léonie juste à côté pour proposer à ses hôtes planches gourmandes et recettes de saison. **Léonie**, 7, avenue Laroche foucauld, à Biarritz. Tél. : 05 59 41 01 26.



1. Le palier du premier étage dessert les cinq chambres en enfilade. La plus prestigieuse est la « Suite du Marquis » (page de droite). 2. Le cabinet de toilette, doté d'un vestiaire aux grandes portes miroirs, a conservé son plan initial. Une douche a été créée dans l'un des placards et une méridienne orange invite à la paresse. 3. Le petit déjeuner est servi sur des nappes basques de la maison Jean-Vier. Un clin d'œil actuel qui prend à contre-pied les codes stylistiques de la villa.

La Maison du Marquis

41, rue de l'Estagnas, 64200 Biarritz. Tél. : 06 38 60 67 18.
<https://lamaisondumarquis-biarritz.com>



Avec son côté théâtral renforcé par des rideaux et un panoramique signé Ananbô, la « Suite du Marquis » joue sur les dégradés de bleus et de gris. Cette pièce très lumineuse ouverte sur un petit balcon bénéficie d'un éclairage spectaculaire en fonction des caprices du ciel et du soleil.

Jadis appelée « Côte des Fous », la grande plage de Biarritz est prisée tant des baigneurs que des surfeurs.



BIARRITZ, DANS LES PAS DE L'IMPÉRATRICE EUGÉNIE

La cité balnéaire impériale ne cesse de nous surprendre avec ses joyaux architecturaux et sa douceur de vivre. En route pour un bain de soleil sur sa célèbre plage et sa Côte des Basques !



Inventaire poétique

Hélène Demongeot est une passeuse de talents. Son souhait ? Mettre en avant des artistes produisant en petites séries. Dans sa boutique, le mix and match des soies végétales de Martine Persault fonctionne à merveille avec les beaux objets en béton de Zuri. Et que dire des lampes-bouées recyclées et des territoires sous cloches de Charlotte Bourrus...

Open Me, 74, rue Gambetta.

Tél. : 06 25 15 80 80.

Instagram : @openmebiarritz

Vegan attitude

Allergique au gluten et vegan, Sandra a voulu créer un restaurant à son image, à condition de placer la gourmandise au cœur de ses plats. Pari réussi puisque ses cheesecakes, sucrés ou salés en fonction des fruits et des légumes de saison, sont un pur régal et très instagrammables ! À peine a-t-elle ouvert que les followers font déjà la queue !

Xuxu, 8, avenue de la Reine-Nathalie. Tél. : 05 59 26 08 64.

Instagram : @xuxubiarriz



Pépinière d'artistes

Vestiges de la fin du XIX^e, les anciennes serres de la famille Gelos sont un lieu exceptionnel doté d'un potager bio.

À l'intérieur, une vingtaine de peintres, sculpteurs, céramistes et designers exposent leurs œuvres sous une voûte en verre. L'espace est magnifié par tant de créativité et des vernissages sont régulièrement organisés.

Les Serres de la Milady, 49, avenue de la Milady.

Tél. : 06 29 95 85 72.

www.lesserresdelamilady.com

La chapelle d'Eugénie

Aujourd'hui perdue dans une forêt d'immeubles, cette chapelle en briques construite pour l'impératrice Eugénie dans le parc du Palais avait, jadis, vue sur la mer ! Son plan romano-byzantin et son décor hispano-mauresque très coloré sont exceptionnels. Un lieu d'une douceur incroyable consacré à la Vierge noire Notre-Dame de Guadalupe.

Chapelle Impériale, av. Reine-Victoria. Visites les mardis, jeudis et samedis. Tél. : 05 59 22 37 10.
www.tourisme.biarritz.fr

